



Ditte Westerberg Skoog

Nåltovat, graverat glas och decoupage

Jag heter Ditte Westerberg Skoog och bor på en liten gård i Roren, Vallsta sedan 2001.

I hela mitt liv har jag haft ett brinnande intresse för att skapa. Redan som liten höll jag på att snickra, tälja, sy, måla och pärla om vartannat. Min mamma hade en gammal Singer som jag fick låna efter att hennes elektriska symaskin mer än en gång fick lämnas in på service. Jag provade också på att göra batik. Resultatet av mitt skapande blev ofta mer eller mindre lyckat, men slutade gjorde jag inte...

Nu för tiden graverar jag glas och tillverkar ull- och träprodukter hemma på gården där jag också har en pytteliten butik på verandan. Hit är alla som vill välkomna efter överenskommelse.

Nåltovning kom jag i kontakt med i början av 2000-talet och sedan dess är jag fast. Beroende på storlek tar ett djur mellan 6-12 timmar och att göra och de största figurerna kan ta flera dagar. Alla tovade djur och figurer är gjorda genomgående

i ull och jag gör dem på fri hand utan mönster. Jag har även gjort en hel del beställningar på djur efter fotografier och även tovat i både hund- och kattull

Jag har gått en träutbildning, möbler-inredning-design på Alfta trätekniska och skulle gärna jobba lite mer i trä om jag hade utrymme för det hemma.

När jag graverar använder jag mig oftast av egna motiv, en del tagna från naturen. Men jag har också graverat på beställning.

I julas hade jag förmånen att få delta på Stortorget's julmarknad i Gamla Stan, Stockholm. Det är en snart hundra år gammal marknad och är något bland det häftigaste jag varit med om.

För att finansiera mitt skapande hoppar jag, sedan ett par år, in som vikarie inom barnomsorgen. Jag har varit runt på många ställen men oftast har jag varit i Vallsta och Arbrå. Att få möta alla dessa härliga ungar och personal ger mig både inspiration och energi och jag känner mig otroligt lyckligt lottad.